

Metode

Brug af billeder til at sætte ord på social kapital

Metoden handler om at få alle deltagere til at tænke over og sætte ord på, hvordan de oplever social kapital udspille sig på arbejdspladsen.

Der kan sættes fokus på social kapital bredt eller på én af de tre diamanter: tillid, retfærdighed eller samarbejdsevne.

Metoden kan være velegnet i forhold til ikke læse- eller skrive-stærke medarbejdergrupper.

Vælg på forhånd en, som styrer processen. Vælg evt. en referent.

TRIN 1 – Individuel opgave

Billederne spredes ud på gulvet (eller på et stort bord).

Alle opfordres til at kigge på billederne og vælge ét (eller evt. to), som for dem illustrerer den sociale kapital (eller den valgte diamant) på arbejdspladsen.

TRIN 2 – Ophængning af billeder

Deltagerne hænger efter tur deres billede op på væggen og begrundes, hvorfor de har valgt netop dette billede. Processtyreren sørger for, at tiden fordeles, så hver fx max har ½ eller 1 minut til deres præsentation.

Hvis det giver mening kan billederne forsøges grupperet tematisk, men det kan også virke kunstigt eller tage uhensigtsmæssigt lang tid.

En referent kan evt. skrive stikord fra fremlæggelsen på flipover.

TRIN 3 – Fælles refleksion over det samlede billede

Når alle valgte billeder er hængt op reflekteres i fællesskab over, hvad det samlede billede og begrundelserne siger om arbejdspladsens sociale kapital. Er der noget, der har gjort særligt indtryk? Noget der går igen? Noget, der opleves meget forskelligt?

Tovholder (eller en referent) kan notere stikord på en flipover.

Trin 4 – Idéer til indsatser/handler til at fastholde og styrke den sociale kapital

Til sidst drøftes i grupper (eller i plenum), hvad der skal til for at fastholde eller styrke den sociale kapital på arbejdspladsen. Idéer til indsatser/handlinger skrives på flipover (hvis i plenum) eller fx på A3-papir (hvis i grupper).

Hvis der er handlinger, som umiddelbart kan iværksættes, kan det besluttes. Øvrige idéer kvalificeres og prioriteres i en efterfølgende proces (på dagen, ved et senere møde eller af Trioen eller en nedsat arbejdsgruppe)

De producerede input fotograferes og indgår som grundlag for det videre arbejde.