



Ann Linder Pedersen

Den tredje mønt | Martin Jensen

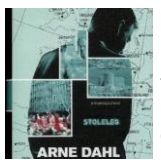


Året er 1020. Stormænd rasler med våbnene mens kong Knud er i Danmark. Det politiske magtspil kan begynde. For fjerde gang bliver Kongens hunde – Halfdan og Winston sendt på opgave af kongen, mord bliver begået og igen skal der bruges list og kløgt for at komme til bunds i sagen.

Men denne gang må Halfdan stå på egne ben, da Winston får andre opgaver.

Martin Jensen forstår at skrive spændende og autentisk historier fra den tidlige middelalder så man kan næsten kan smage mjøden og lugten møddingen.

Stoleleg | Arne Dahl



En seriemorder slår kommunister ihjel på tidligere fængselsøer. De bliver efterladt med en kniv i hjertet, en lunts bidt af høre arm og et citat fra Grevnen af Monte Cristo efterladt sammenrullet ved liget. Hvad er det mordene vil sige med de bizzarre mord? Opcop – gruppen, med Paul Hjelm i spidsen, må nu optrælle en sag med rødder tilbage til Stalin-tidens Sovjet. Men der er altid mange sider af samme sag når Opcop er involveret. Anden del af serien er lige så spændende og udfordrende som den første.

Glasslottet | Jeannette Walls



Erindringer fra en barsk barndom. Forældrene er "frie fugle" der gang på gang flygter fra ubetalte regninger og politiet. Der er ikke mangel på lærdom og kærlighed i familien men så er der mangel på så meget andet. Familien er så fattige at børnene må samle resterne fra klassekammeraternes madpakker op fra skraldespande for at få mad. Da de endelig får fast bolig er det en slidt rønne som ingen andre vil bo i. Og det går fortsat ned ad bakke. Tankevækkende og usentimental roman.

Brian Drachmann

Beskyttelseszonen | Henrik Andersen



Er en virkelig velskrevet roman, om en familie der hele tiden er på farten. Vel at mærke af tvang mere end af lyst.

Bogen, der bringer os tilbage til Danmark i 70'erne og 80'erne og til det tidligere Østtyskland, fortæller historien om danske Poul og østtyske Ingrid, der forelsker sig, men som må betale en pris for et liv sammen i Danmark. Vi hører om deres sønners opvækst, og om hvordan den ældste søn, Martin, som professionel fodboldspiller i den tidligere østtyske fodboldklub Hansa Rostock, konfronteres med sin mors fortid i DDR.

Eva Jakobsen Press

Profeterne i Evighedsfjorden | Kim Leine

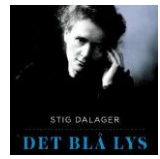


I 1793 forlader den unge teolog Morten Falck København og sin forlovede for at tage til Grønland og

missionere blandt 'de vilde'. Med sig om bord på båden 'der Frøhling' har han en ko. Falck ville gerne have været læge, og han er desuden optaget af Rousseaus tanker, især sætningen: "Mennesket er født frit, og overalt ligger det i lænker." Det ligger som baggrund for bogens handling. Livet i kolonien er barskt, især hvis man lægger sig ud med overmagten i personificeret i købmand Kragstedt. Livssynet hos danskerne og hos grønlænderne ligger langt fra hinanden. Falck påtager sig opgaven med at retlede nogle kristnede grønlændere, som gør oprør mod den måde kristendommen udøves på øen. Det kommer ikke til at gå efter planen.

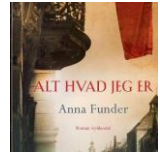
Heidi Grønbæk Hartvigsen

Det blå lys | Stig Dalager



Handler om den dobbelte nobelpristager Marie Curie og hendes tid. Vi følger den polsk-fødte Marie i barndoms- og ungdomsårene i Warszawa. Hendes store ønske er at studere ved Sorbonne i Paris. Hun er lige ved at opgive, men Marie kommer til Paris og møder fysikeren Pierre Curie. De gifter sig og danner et arbejdsfællesskab, hvor de under usle forhold gør en række epokegørende videnskabelige opdagelser. Skildringen af Marie Curie viser en kærlig, intelligent, mor og hustru og forsker, der overvinder en række næsten uovervindelige barrierer.

Alt hvad jeg er | Anna Funder



I den historiske roman møder vi en lille vennekreds, der modsætter sig nazismens magtovertagelse i Berlin i 1933. Det bliver hurtigt nødvendigt for dem at flygte ud af landet. Fra London prøver de at fortsætte modstandskampen, det bliver dog langt svære end ventet. De møder forræderi og bedrag i egne rækker. Hitlers magt synes også at række langt. To af vennerne findes døde i London, er det selvmord eller mord? Anna Funder har baseret sin debutroman på virkelige hændelser og personer.

Den store karakterbog | redigeret af Anne-Marie Mai og Erik Skyum-Nielsen



Består af 151 korte portrætter af fiktive personer fra hele verdenslitteraturen. Det er en alternativ og forfriskende tilgang til forskellige karakterer f. eks. Gunnar Jørgensens Flemming, Emily Bröntes Heathcliff, Hans Scherfigs lektor Blomme, Fjodor Dostojevskijs Raskolnikov osv. Portrætterne er alle skrevet af litteraturkritikere og forfattere. De har fået frie hænder til at løse opgaven med at skrive om de enkelte karakterer. Resultatet er både i form af essays, breve, monologer og små eksperimenterende tekster.

Sortedam | Sissel Bergfjord



Romanens hovedperson er Sigrid, hvis mor var alkoholiker. Nu er moren død og Sigrid tager højgravid ud til morens lejlighed

et par dage på Amager for at rydde op og sælge lejligheden. Hun tænker tilbage på tiden med moren, hvilket bliver skildret i

nogle smertefulde tilbageblik fra barndommen og ungdommen. Besøget bliver et opgør med fortiden og en dialog med moren, som Sigrid aldrig rigtig fik talt med mens moren levede. Historien er fortalt lavmælt og eftertænkstomt.

Svar på Helgas brev | Bergsveinn Birgisson



Fortællingen et svarbrev fra den 90-årige islandske fåreavler til sin elskede Helga. Han ser tilbage på sit liv på gården, og de elskede får i et afsides område af Island med dens barske natur. Helga, nabokonen hans mistede kærlighed, hvis brev han efter mange års venten endelig besvarer. Kærlighedshistorien er lille perle, rørende og vittigt fortalt. Historien er meget islandske, forfatteren har et solidt kendskab til den islandske fortællertradition, viser og sagaer.

Inger Ernst

Mike Larssons rummelige hjerte | Olle Lönnaeus



Romanen begynder, da Mike Larsson lukkes ud af fængslet efter endt afsoning. Han er besluttet på at starte på en frisk – få sin anbragte 14-årige søn Robin hjem og skaffe sig bolig og arbejde.

Det er en tragikomisk og rørende fortælling om far og søn - placeret på samfundets laveste trin med fængselsdomme, familiepleje, druk og misbrug til følge – men til trods for dette med hjertet på rette sted.

Det er en overraskende, gribende og underholdende beretning, med en til tider grotesk humor.

Som offer til Molok | Åsa Larsson



5. selvstændige bind i serien om anklager Rebecka Martinsson i Kiruna. Parallelt med efterforskningen af

mordet på Rebeckas nabo fortælles den 100 år gamle historie om det umage kærlighedsforhold mellem den unge, smukke lærerinde Elina Pettersson og »Kongen af Lapland«, direktør Hjalmar Lundbohm, og de konsekvenser, der følger heraf. De to spor udvikler sig sideløbende og væves langsomt sammen. Bogen hvis handling udspilles i den storslåede natur i Lapland med lyse somre og mørke, snetyste vintre, er rigtig godt skrevet. Selv den svenske forfatter Leif GW Persson, der har kritiseret "femi-krimierne" kraftigt, anbefaler bogen varmt!

Slagteren fra Lille Burma | Håkan Nesser



5. del i serien om Barbarotti. Da Barbarotti vender tilbage til sit arbejde, efter at hans elskede kone Marianne er død af

en hjerneblødning, får han overdraget en 5 år gammel uopklaret sag Samtidig med en spændende krimi har Håkan Nesser indlevende beskrevet en sorgproces, hvor Barbarotti langsomt tager skridt til at komme videre i sit liv, samtidig med at han opklarer den gamle sag. En velskrevet og læseværdig krimi med uventede drejninger.

De hængte hunde | Jens Henrik Jensen



1. bind i serien om den højt dekorerede tidligere elitesoldat og nu traumatiserede Niels Oxen. Han har valgt at bosætte sig med sin hund i Rold skov for at finde en form for ro, efter at have deltaget i borgerkrigen på Balkan Oxen inddrages som undercoveragent for PET i en dramatisk sag med mord, personer fra den danske elite og rødder tilbage til den danske middelalder. En spændende og velskrevet danske thriller, der både underholder og giver stof til eftertanke.

Ilse Sparvath

Før jeg lukker øjnene | Steve J. Watson



En krimi skrevet på en noget anderledes måde, da der ikke skal opklares noget mord. Læseren følger i stedet for en kvinde, Christine, som hver morgen vågner med hukommelsestab, hun kan ikke kende den kvinde, hun ser i spejlet hver morgen, ved intet om sit liv og kan heller ikke kende sin mand. Bogen er skrevet i et langsomt tempo med mange gentagelser, men det gør den absolut ikke ringe, for historien opbygges og man sluger hver en side.

Leif Jensen

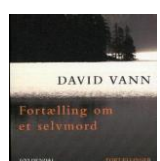
Drømmespinderi | Patti Smith



En lille perle af en erindringsbog, der består af 13 korte historier fra hendes barndom. På amerikansk hedder bogen

Woolgathering og de fleste af historierne udkom første gang i 1992. De er korte præcist oplevede fortællinger om bl. a. hunden, der løb ud foran en bil, fordi den ikke kunne være hjemme mere eller hvordan man koger vand til myntete, så det bliver litteratur. Forrige år udgav hun den anmelderroste Just Kids om hendes ungdom i New York – nu kan man altså læse om hendes barndom i New Jersey.

Fortælling om et selvmord | David Vann

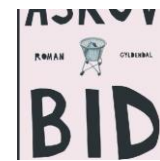


Forfatteren kredser i fem korte og en lang novelle om sin fars selvmord. Vann har med debutbogens forsøgt at holde fast i og

bearbejdet følelserne ved at miste en far. Han har kunstnerisk formået på Hemingway vis at tilbyde læseren toppen af isbjergene af sorg, vrede, hævntørst, som sådan et tab må afføde. Et hjerteskrærende skræmmende, men aldeles vindinger læsning.

Lisbeth Holbek Rostholm

Bid | Stine Askov

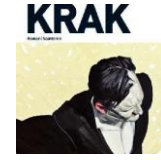


Signe er en ung kvinde som er temmelig uafklaret omkring sit liv. Uforløste forfatterambitioner, kæresten, en bleg nørdet bibliotekar, jobbet i Matas, hvor hendes evner ikke helt matcher butikens image, en håbløst dysfunktionel familie og en lille depression oveni, er Signes

vilkår. Hun møder omgivelserne med sarkasme og ironi og i forsøget på at få styr på sit liv, roder hun sig konstant ud i groteske situationer. Fortællingen om Signe er en humoristisk og underholdende lille perle og Stine Askovs debutroman.

Lise Rønholt Hansen

Krak | Signe Schlichkrull



Finanskrisen kradser stadig her i 2012 og forfatteren, der debuterede med romanen Fogeden, har denne gang skrevet om et

bankkrak - hvilket passer meget godt ind i disse tider. Claus er markedsanalytiker og han bliver ved med at opretholde illusionen om en bank i vækst. Han kommer i de rigtige kredse med fester for særligt indviede, golf og diverse badeseancer ved poolen. Men både den økonomiske ustabilitet i samfundet og en smuk kvinde fører Claus på gyngende grund. Signe Schlichkrull skriver meget minimalistisk, kun det mest nødvendige fortælles og sammenhænge antydes kun. Læseren udfordres, fordi meget er overladt til fantasien

Privat skov | Nanna Goul



Olga og Henrik kommer fra storbyen, men de får en romantisk idé: De vil flytte på landet og leve i pagt med naturen. Hun har jo set i tv og dameblade, hvordan man skal gøre, og hun føler,

at bare motorsaven har kørt, lægger det alen til potensen. Desværre viser det sig, at der også er døde dyr på landet, og det synes bymennesker er ulækkert. Hvor idyllisk er naturen egentlig, når det kommer til stykket? Bogen, som er forfatterens debutroman, er vældig underholdende og sjov på en meget ironisk måde.

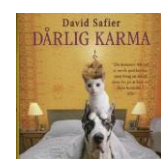
Til månen og tilbage | Jill Mansell



Ny fin og hyggelig chick lit roman, som behandler nogle lidt tungere emner, end man normalt ser i denne genre. Ellie mister sin

mand i en trafikulykke, og vi følger hendes kamp for at komme videre. Undervejs får hun både ny bolig, ny veninde, nyt job og en chef, som bliver forelsket i hende. Vi følger også hendes filmstjerne-svigerfar, som møder en kvinde, hvis ægtemand har Alzheimers. Det er en rigtig god roman indenfor genren, og det er Jill Mansells femte udgivelse på dansk.

Dårlig karma | David Safier

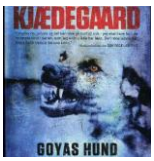


Det er simpelthen den sjoveste bog, jeg har læst i årevis. Den handler om en berømt tv-værtinde, som - lige efter at have

vundet den store fjernsynspris - desværre får en del af en russisk rumstation i hovedet og dør. Hun bliver genfødt som myre, og nu indser hun, at hun er nødt til at samle god karma for at komme op ad reinkarnationsstigen. Det er bare ikke altid lige nemt. Jeg har aldrig læst noget lignende. Den er hylende morsom.

Lise Scheving Nielsen

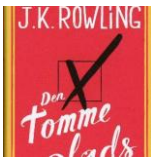
Goyas hund | Lars Kjædegaard



4. bind i krimiserien om Anita Hvid og Thor Belling. Anita Hvid får i denne roman chancen for at bevise sit eget værd

som kriminalassistent. Hun skal opklare mordet på den verdensberømte forfatter Egil Dahl i Spanien. Snart trækkes der tråde til Danmark og Lothar Zolle (en gangster som vi mødte i bind 3), derfor må Thor Belling, trods sin modvilje mod familien Dahl træde til og involvere sig i drabssagen.

Den tomme plads | J.K. Rowling

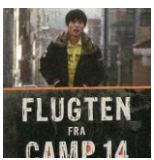


En lille idyllisk engelsk landsby, Pagford, som dem vi jævnligt ser i tv-serier som f.eks. Barnaby, ligger til grund for en række

rænkespil i J.K. Rowlings nye roman for voksne.

Da Barry Fairbrother dør, efterlades en tom stol i et dybt splittet sogneråd. Der udbryder på det nærmeste borgerkrig i det lille samfund, specielt da Barry Fairbrothers genfærd (der er dog intet overnaturligt over dette "genfærd") begynder at skrive afslørende ting om byens bedsteborgere på sognerådets hjemmeside. Krystal, en ung pige i det nærliggende sociale boligbyggeri, er en af bogens nøglepersoner, og hun er måske den eneste person i bogen, man kan holde af. Alle de andre personer i Pagford er faktisk usympatiske og hykleriske mennesker, der først af alt tænker på sig selv. Rowling greb mig med denne stille fortælling om en lille by i krig.

Flugten fra Camp 14 : én mands utrolige rejse fra Nordkorea til friheden i Vesten | Blaine Harden



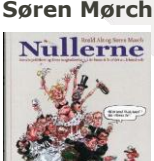
En rystende fortælling om drengs opvækst og siden flugt fra en Nordkoreansk fangelejr.

Shin Dong-hyuk er født og opvokset i lejren og indtil han blev teenager var lejren hele hans virkelighed. Han anede intet om livet udenfor lejren. Derfor var det også naturligt for ham at angive sin egen mor og bror, hvilket kostede dem livet. Først da han møder Park, som fortæller ham om livet, både i det øvrige Nordkorea, men frem for alt i Kina og vesten, får Shin mod på at flygte og hans lange vandring kan tage sin begyndelse.

Blaine Harden som har skrevet historien efter interviews med Shin, skriver med indfølelse og krydrer historien med mange faktaoplysninger fra Nordkorea. Se også dokumentarfilmen: Det røde kapel, hvis du vil vide mere om Nordkorea

Lone Henriksen

Nullerne : danske politikere og deres magtudøvelse i de første ti år af det 21. århundrede | Søren Mørch og Roald Als



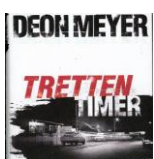
Et meget vellykket samarbejde mellem historikeren Mørchs kynisk, spiddende pen og tegneren Roald Als med den fabelagtig evne til at

koge komplekse situationer ned til en enkelt bidende satirisk tegning. Nyd de absurde og interessante små historier fra dette politiske tiår: Muhammed-tegninger, det

politiske systemskifte, EU, udlændinge-debat, spindoktorer ... De 3 statsministre med efternavnet Rasmussen: Poul, Anders og Lars går heller ikke ram forbi.

En anbefalelsesværdig bog, der giver lejlighed til at grine – og til at knibe en fortvivlet tåre over, hvor absurd og ufrivillig morsom det politiske skuespil arter sig.

Tretten timer | Deon Meyer

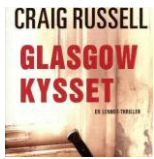


Forrygende og socialt indigneret politiroman fra Cape Town. Handlingen strækker sig over 13 timer, hvor kriminalkommissær

Benny Griessel skal opklare to sager: Han skal finde en ung, hvid amerikansk studerende, der er på flugt fordi hun har overværet det brutale mord på en veninde og samtidig opklare drabet på en direktør fra den sydafrikanske musikindustri.

Mens vi langsomt kommer tættere på en sammenhæng i sagerne får vi et nuanceret billede af et moderne sydafrikanske samfund plaget af frygt, vold og racisme. Jeg var opslugt af en spændende historie med gode person- og miljøbeskrivelser.

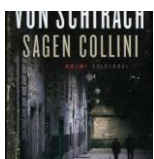
Glasgow-kysset : en Lennox-thriller | Craig Russell



Privatdetektiven Lennox er god til at balancere mellem loven og lovbruderne. Det får han brug for her.

Tre forbryderkonger har opdelt byen mellem sig og styrer al kriminalitet. Som hjælper hyrer en af kongerne en gang imellem Lennox. En ny forbryderboss er dukket op. Lennox kommer på sporet af ham, da han arbejder på en sag med at finde en forsvunden person. Stoffene er ved at holde sit indtog i Skotland. Den nye kriminalitets indtog beskrives så de gamle "drenge" i visse tilfælde kommer til at fremstå næsten sympatiske. 1950'ernes Glasgow er en perfekt ramme for en noir-krimi. Denne er både spændende og velskrevet.

Sagen Collini | Ferdinand von Schirach



Caspar Leinen er nyuddannet forsvarsadvokat, da hans første sag bliver at forsvare Fabrizio Collini, som tilsyneladende uden

nogen former for motiv har skudt den 85-årige Hans Meyer og derefter sparket hans ansigt til ukendelighed. Collini forsøger på ingen måde at unddrage sig skylden for mordet – men nægter at fortælle sit motiv. Leinen må derfor selv forsøge at finde en forklaring. Det bringer ham tilbage til sit fædrelands fascistiske fortid, men også på kant med magtfulde personer i nutiden.

Bogens udgangspunkt er en lovændring fra 1968 om mulighederne for at forfølge krigsforbrydere

Michael Visby Jensen

Snestormen | Vladimir Sorokin



Den omdiskuterede russiske forfatter Vladimir Sorokins nyeste roman "Snestormen" er den anden der er oversat til dansk. I

lighed med den mesterlige "En Optrisjniks dag" er scenen i "Snestormen" også sat til fremtidens Rusland, hvor syrlig

satire, allegorisk samfundskritik og Science Fiction går hånd i hånd. Alt dette serveret med et mesterligt sprog og med respektfulde hilsner til forfatterens egne forbilleder blandt hans landsmænd. Det gælder især Tolstoy, hvis novelle 'Herre og tjener' (1895), romanen står i stor gæld til. Bogen kan i den grad anbefales hvis man er til de mere psykologiske og til tider dystre fortællinger. I romanen, der med sine 158 sider er hurtigt læst men knap så hurtig væk fra ens tanker, tages en del problemstillinger og tiden med dens grådighed og selvcentrering under behandling. Endvidere er der en glimrende efterskrift af Dirk Uffelmann der fortæller lidt om den intertekstualitet der gennemsyrrer romanen. Aldeles fremragende!

Nina Vestergaard

Ildenglen | Laini Taylor



Endelig en fantastisk og velfortalt Paranormal Romance på dansk, der henvender sig både til voksne og unge læsere. Mød englen/serafen Akiva, der er sendt ud i kamp mod kimærerne.

Mød Karou, en ung kvinde med uanedede kræfter og blåt naturligt hår, adopteret af kimærerens ypperstepræst. Tilsammen fortæller kampen mellem det gode og det onde om Himmelsfæren med jorden som kampplads. Rundt om på jorden findes portaler, hvorfra underverdens folk kan skaffe sig adgang til de elementer, som underverden skal bruge for at skabe en hær, der skal gå imod englenes hærske! Akiva og Karou mødes, forelsker sig og kærlighedens og håbets historie ruller frem – for kan væsener med direkte modsatte fortegn skabe en verden, hvor krigen og kampen mellem det gode og det onde forenes?

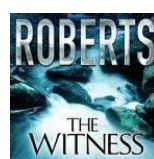
Fortæl mig hvem jeg er | Julia Navarro



Årets murstensroman er fortællingen om den mystiske unge spanske kvinde Amelia. Journalisten Guillermo får til

opgave at skrive sin families slægtshistorie og møder ad omveje slægtninge til sin oldemor Amelia Garayoa. Fantastisk underholdende oprulles historien om Amelias liv – lige fra den spanske borgerkrig, politiske idealer, hvervningen som russisk spion og opholdet i Moskva med knuste idealer som resultat. Kærligheden til den tyske officer og livet bag Muren frem til Murens fald. Guillermo sendes bl.a. til Barcelona, Madrid, Argentina, Paris og Berlin på en rejse, med store konsekvenser for ham selv. "Størst af alt er kærligheden" burde være en undertitel til denne tykke men hurtigt læste roman.

The Witness | Nora Roberts



Endnu engang forener Nora Roberts spænding, kærlighed og underholdning i romanen The witness. Elizabeth er 16 år, underkuet, uelsket men ekstremt intelligent. Elizabeth ønsker om at arbejde inden for FBI's afdeling med cyber-kriminalitet. Da Elizabeth gør oprør får en række af begivenheder et rædselsvækkende resultat. Hun overværer mordet på 2 og må indtræde i et vidnebeskyttelsesprogram.

12 år senere møder vi Abigail – nytillflyttet mystisk eneboer med flair for sikkerhedsprogrammering, tunge våben og angst for at knytte sig til andre bosat i Ozarks, Arkansas.

Byens sherif Brooks fascineres af den mystiske kvinde – og et opgør med fortidens skygger, skurke begynder. Glimrende underholdning med gode karakterer er et kendetegn for Nora Roberts.

Game of thrones – Kampen om tronen + Kongernes kamp + En storm af sværd | George R. Martin



Endelig udkom G. R. Martins fantasyserien på dansk, hvor de 3 første bd. i serien er udkommet! Et episk eventyr med

magtkampe, kærlighed, en fantastisk ny verden og alle de helte og skurke man som fantasylæser kan ønske sig. De forskellige familier, magtcentre og ikke mindst den beskidte kamp om at vinde magten er centrale elementer i denne velskrevne og velfortalte murstensserie. Hvor magtkampe mellem familier, søskende, dynastier ruller op – blodsram og de mørkeste former for begær er dagligdag – mord og mord imellem.

G. R. Martin har begået en serie verdensklasse – og man kan, hvis det store værk på over 5000 sider skræmmer – nyde tvserien med Nikolaj Coster-Waldau i hovedrollen som skurken Jaime Lannister.

Wanda Lykke Mortensen

Tænkepauser - viden til hverdagen | Aarhus Universitetsforlag



Bogserien behandler store emner af almen interesse som frihed, netværk, monstre, tillid, livshistorien, fjendskab, natur, Danmark, folk, myrer og kærlighed.

Bøgerne udstråler forskernes begejstring og engagement for deres emne. Kombineret med et lettilgængeligt sprog og en ofte humoristisk tone gør det serien til fremragende forskningsformidling. Hver måned udkommer en ny bog på kun 60 sider. Den trykte version koster 30 kr. E-bogen (pdf og ePub) og lydbogen (mp3) kan downloades gratis på forlagets hjemmeside: <http://www.unipress.dk/bogserier/taenkepauser/>

Min fars dagbog | Jiro Taniguchi



Da Yoichi dukker op til sin fars begravelse, er det 15 år siden, han sidst har set ham, og hjembyen Tottori. Som i 'Min fjerne barndomsby' fortæller Taniguchi om at se på sin herkomst og opvækst med nye øjne. En universel historie om fædre og sønner. Men også en meget japansk historie om en tavshedskultur, der forstærker konflikter i familierne, fordi der ikke er tradition for at tale om tingene. Ifølge tegneren og filmmanden Anders Morgenthaler er det særlige ved graphic novels, at de kan udtrykke stilhed. Det, der er fantastisk ved 'Min fars dagbog' er netop de øjeblikke.

Krisen og den udeblevne systemkritik : et essay | Preben Wilhjelm



Den garvede og respekterede venstrefløjspolitiker og samfundsdebatør kommer i denne pamflet med et

velopløst og velformuleret og af mange efterlyst bud på en anden forståelse af 'krisen' end de gængse økonomiske bortforklaringer: "Markedsmekanismen er genial til styring af investering og produktion på mikroplanet, men på makroplanet går det galt, når de virtuelle, spekulative, computerstyrede finanstransaktioner er en konstant trussel mod det globale finanssystem."

Danskernes Akademi | www.dr.dk/DR2/Danskernes +akademi



- er ren rå viden i form af 600 forelæsninger, debatter og dokumentarprogrammer produceret sammen

med universiteter og andre videnscentre, hvor forskere brænder for at dele deres viden med os andre:

Howdan fungerer Google? | Thore Husfeldt, lektor i datalogi på IT-Universitetet



Det velkendte logo med de kulørte bogstaver dækker over den største informations-teknologiske opfindelse siden

Gutenberg og bogtrykkerkunsten. Her fortælles historien om en algoritme, der med ét slag ændrede årtusinders videnskabelige tradition.

Fup eller fakta på internettet + Sikker information | Jeppe Nicolaisen, lektor på Det Informationsvidenskabelige Akademi



Fejlagtig information kan true anvendelsen af internettet som vidensmedie. Hvordan kan man lære at finde

oplysninger, der er til at stole på? Om forventninger og fund, Google-tjeklister, Wikipedia og andre kilder. Her præsenteres forskellige kildekritiske metoder, man kan benytte sig af, når man søger på nettet.