

De Vestindiske Øer, og bogen er derfor meget aktuel.

Ståsteder | Svend Brinkmann

‘Ståsteder’ er en efterfølger og uddybning af Brinkmanns populære bog ‘Stå fast’ fra 2014. Er dog noget mere akademisk og filosofisk end forgængeren. Brinkmann forsøger at nærme sig spørgsmålet om meningen med livet, ved at undersøge store tænkere som Aristoteles, Kant, Nietzsche, Kierkegaard og Camus. Brinkmann reflekterer over samfundets instrumentalisering og fremhæver 10 ståsteder som det er værd at stå fast på i livet. Disse er: det gode, værdigheden, løftet, selvet, sandheden, ansvaret, kærligheden, tilgivelsen, friheden og døden. Til tider er bogen udfordrende og lidt højtravende, men jeg synes at det er en rigtig spændende bog som sætter samtiden til debat på en både videnskabelig og sjov måde. For mig gav bogen associationer tilbage til studietiden på universitetet, hvilket var helt nostalgisk.

Ann Linder

Land i datid | Jesper Bugge Kold

Østtyskland sommeren 1975. På en sommerlejer bliver den danske ungmminister Elizabeth gravid med den partitro østtysker Peter. 30 år senere bliver Peter myrdet og sønnen Andreas drager til Berlin for at finde ud af hvem en far er som han aldrig har kendt, men altid vidst eksisterede. Nu optræves en historie om en far i Stasis tjeneste. Og familiehemmeligheder der kan ændre alt, og ødelægge liv dukker frem i skyggen af DDR’s historie. Bogen giver et skræmmende og fascinerende indblik i en fortid der ikke er så langt væk.

Lone Søbye Andersen

Drømmetyderens død | A. J. Kazinski

Gidselhandler Niels Bentzon bliver involveret i en sag om en myrdet psykolog og drømmetyder, der har været i gang med at tyde et mareridt kort tid før hun bliver myrdet. Sagen bringer os vidt omkring – for hvad har det med Daro og OL i Sarajevo i 1984 at gøre? Samtidig med at Niels fordyber sig i sagen, er hans kone Hanne Lund taget til Schweiz for at begå selvmord – hun har fået konstateret kræft og har kun få uger tilbage at leve i og hun ønsker ikke, at Niels og børnene skal se hende sygne hen. Niels får hende dog involveret i sagen og hun rejser sig fra sygesengen på klinikken og bevæger sig ud i Europa for at hjælpe med opklaringen. Bogen er utrolig velskrevet og plottet er gennemtænkt til mindste detalje. Spændingen stiger bogen igennem, så det er svært at lægge bogen fra sig. Læs også de første 3 bøger i serien: Den sidste gode mand, Søvn og døden og Den genfødte morder.

Lærlingen | Tess Gerritsen

Der er hedebløje i Boston. Efterforskeren Jane Rizzoli er slet ikke kommet sig over de voldsomme begivenheder i forbindelse med jagten på Kirurgen (første bog i serien), da hun bliver anmodet om at hjælpe Newton politi med opklaringen af et mord, der ligner kirurgens værk. Men han er i sikker forvaring i et fængsel, så hvem står bag? Og er Rizzoli endnu en

gang i farezonen? Spørgsmålene står i kø, og kun få ting ligger fast. Kirurgens særlige kendetegn, som kun han og politiet kender til, er at finde på de nye mordsteder, og denne gang går det ud over par, hvor det før var enlige kvinder. Det er brutal væsning; grumt, uopsløst, hårdt – men vanvittigt godt! Det er en bog, hvor siderne nærmest vender sig selv. Alt hænger sammen. Alt giver mening. At man som læser sidder i åndeløs spænding fra start til slut gør ikke noget. Man ender med at hige efter mere. Flere mord, flere historier, mere kendskab til Rizzoli og Isles. Jeg glæder mig helt bestemt, til næste bog udkommer!

Den blå digters kone | Lone Theils

2. del af serie. Under flugten fra Iran til England bliver den kendte digter Manash Ishmail skilt fra sin kone, og i et dansk asylcenter. Han kan ikke få fat i sin engelske forlægger, der ellers skulle stå klar med en lejlighed og hjælp i forbindelse med flugten. Hvad er der gået galt? Og hvor er Manash’ kone, Amina? Manash giver normalt ikke interviews, men fatter tillid til Nora Sand, der er korrespondent for bladet Global i London. Han indvilger i at fortælle sin historie til hende, hvis hun finder ud af, hvad der er sket med Amina. Nora er en dygtig journalist, men hun får sin sag for i det meget lukkede miljø. Det er en meget velskrevet historie med et aktuelt og velgennemtænkt plot. Jeg glæder mig til at læse mere om Nora Sand.

Krokodillevogteren | Katrine Engberg

En ældre mand, der bor på 2. sal i en helt almindelig ejendom i København, undrer sig over, at døren ind til de to unge piger på 1. sal står pivåben. Hans nysgerrighed får overhånd og han får et chok for livet, da han falder over liget af en af pigerne lige inden for døren. Huset er ejet af en ældre halvalkoholisk dame Ester, der skriver kriminalromaner. Mordet på den unge kvinde er begået minutvis efter den roman, Ester har skrevet... Men ligefrem at kaste mistanken på en gammel, rødvindsdrikkende dame, der oven i købet er meget lille af statur, virker ikke lige som en løsning på Jeppe Kørner - så der må graves lidt i Julies fortid... Bogen er en debut og er en rigtig velskrevet en af slagsen. Forfatteren formår at beskrive personerne, så man næsten kender dem personligt. Selvom man ser historien fra flere vinkler og med forskellige personers øjne, bliver historien aldrig forvirrende. Man ved altid hvor man er og hvem man følger, selvom der er mange personer at holde styr på.

Gitte Bæk

Træernes hemmelige liv | Peter Wohlleben

Den tyske skovfoged Peter Wohlleben (bemærk lige efternavnet) kobler sine egne mangeårige observationer med aktuel forskning og giver med denne fascinerende bog et forunderligt indblik i træernes lange og hemmelighedsfulde liv. Vidste du, at træer drager omsorg for deres gamle og syge naboer? At de deler næring, når et nabotræ er sygt eller under angreb? At de sender beskeder til hinanden via duftstoffer eller elektriske signaler langs rødderne? Hvis du også har en stor kærlighed til skoven og gerne vil være klogere på vores natur, vil jeg varmt anbefale denne bog.

Kærlighed til alt levende: så der kan ses, mærkes og smages | Niels Stokholm

Mit første møde med Niels Stokholm var gennem filmen "Så meget godt i vente" fra 2014. Jeg var fuldstændig bjergtaget, ligeså meget af hans fortælling som af hans personlighed. Niels Stokholm går fra at være en internationalt anerkendt bioingeniør, daglig leder af DTU's forsknings- og forsøgslaboratorium til livet som biodynamisk landmand på Thorshøjgaard siden 1975. En gård, hvor mange af de bedste danske kokke henter deres råvarer. Det er en underholdende, livsklog og filosofisk bog om livet, døden, planterne og dyrene, og er blevet til gennem samtaler med filosofen Carsten Graff.

Og halsen af en svane: mad, kærlighed og venskab hænger sammen | Lone Landmand & Søren Sørvær

Der udkommer en lind strøm af kogebøger i disse år. At jeg fremhæver denne bog skyldes ganske enkelt, at jeg følger forfatterens blog og kan sige god for alle de opskrifter, jeg har prøvet af på familie og venner gennem de sidste par år. Nu er de samlet i denne smukke bog og tro mig, de er både fingernemme og sjæleplejende. Opskrifterne er de bedste fra deres køkken på Brandbygegaard, hvor grundholdningen er, at man skal behandle jorden og dyrene ordentligt.

Som om | Kristina Stoltz

Et udsat barn i en kaotisk og ustabil voksenverden - en kernefamilie, der krakelerer. Fanny er gift med en mand, som hun har to børn med, men ægteskabet er i krise. En morgen vågner hun op og har mistet synet på det ene øje. I undtagelsestilstand og ude af stand til at gøre noget, konfronteres hun med den sårbarhed, der prægede hendes barndom og de gentagelsesmønstre, der ligger dybt forankret i hende. Der er tale om eminent god prosa, der efter min mening er på højde med Knausgård og Ditlevsen.

Himlen under jorden | Niels Lyngsø

Nadia er antropolog og forsker i seksualitet og samfund. Hun lever i katakomberne under Paris i kollektivet Sapiens, hvor alle lever under et alias, og hvor sex er det afgørende bindemiddel. Hendes kæreste, den lesbiske performancekunstner Baartman er sporløst forsvundet med deres fælles barn. Umiddelbart efter kontaktes hun af Hans-Peter, der påstår at være hende halvbror. Det kunne lyde som en spændingsroman, hvad den egentlig ikke er. Himlen under jorden skal læses for sine interessante betragtninger om køn og samfund. Romanen er en selvstændig fortsættelse af Min ukendte bror fra 2015. Jeg anbefaler at starte med 1. del.

Wanda Lykke Mortensen

Hvad er populisme? | Jan-Werner Müller

Stadig større vælgergrupper i Vesten sætter spørgsmålstegn ved demokratiske kerneværdier. Principper som

magtbalance, lighed for loven, oplysning, kulturel og politisk pluralisme og beskyttelse af mindretal, er under konstant beskyndning. Jan-Werner Müller (1970), født i Tyskland, professor i politisk teori, Princeton University, giver i sit lille, skarpe essay en overbevisende forklaring på populismens fremgang – fra Trump i USA over Marie le Pen i Frankrig til Viktor Orban i Ungarn. Den kan ikke bare bortforklares som tabernes protest, demagogers spil på befolkningens fremtidsangst eller vælgernes idioti. Populisme er forestillingen om folket som en entydig moralsk størrelse, og at alle andres holdninger afvises som ufolkelige. Det er det sidste, der gør populismen anti-demokratisk.

Nye horisonter | Steffen Heiberg

Tag med på en dannelsesrejse gennem Europas kulturhistorie i renessancen fra det 14. til det 17. århundrede. Historikeren Steffen Heiberg har brugt et helt liv på at studere den europæiske kultur og dens indflydelse på dansk kunst og samfundsforhold. Her opsummerer han al sin viden i en skattekasse af iagttagelse og oplysning. Overdådigt billedværk, der i et herligt, ligefremt sprog illustrerer pointer i hverdagsliv, politik, religion og meget andet. Kulturformidling, der vil og kan noget.

Øjeblikke | Bo Lidegaard

Kig på smukke, sjove og overraskende billeder, som Politikens fotografer har fanget i koldkrigsperioden 1945-89. Billedbureauet Polfoto har digitaliseret store dele af deres enorme fotoarkiv. I samarbejde med Politikens tidligere chefredaktør og historiker Bo Lidegaard er der blevet udvalgt en lang række øjebliksbilleder af Danmark fra 2. verdenskrigs afslutning til murens fald. Fotos af sport, politik, kultur, dagligdag, helte og skurke. Både underholdende og tankevækkende at bladre og læse sig gennem denne store flotte bog.

HistoriskAtlas.dk

Kom helt tæt på historien, gå på opdagelse i historiske kort og udforsk din lokale kulturarv mens du er på farten. HistoriskAtlas.dk er et website og en webapp med interaktive kort over Danmark med tusindvis af fortællinger om alt fra arkæologiske fund, fortidsminder, fredede bygninger og gårdhistorie til slagmarker, skibsforlis, kirker og slotte. Plus meget mere. Fakta, sagn, billeder og referencer, plus over 100 digitale ældre og nyere kort – lige fra renaissancekort til moderne luftfotos. Historisk viden, der ellers ofte kræver et besøg på det lokale arkiv, museum eller bibliotek. Nu er det også muligt for alle at oprette en profil på HistoriskAtlas.dks borgerlag, og bidrage til at skrive den fælles Danmarkshistorie. En digital perle, der gør vores individuelle lokale historie og vores fælles kulturarv nærværende. Flottest på stor skærm, men sjovest i den mobile version.

Europeana.eu

Udforsk og hent inspiration i den europæiske kulturarv fra 1200 og frem til i dag. EU's ambitiøse portal for europæisk kulturel og

videnskabelig arv er færdigudviklet, og rummer nu adgang til over 54 millioner digitaliserede billeder, tekster, lydoptagelser, film, museumsgenstande og arkivalier fra europæiske kultur- og forskningsinstitutioner. De digitale gallerier og udstillinger giver stof til mange timers oplevelser. Se fx. History of television, Travel through history, Cake? Cake!, Science & Machines. Mode er stort i Europeana: Historical dresses, Accessories, Catwalk photographs - nyd fx samlingen Pumps!